



## *Il Ministro della cultura*

### **Rimodulazione ricognizione interventi 2021-2033 finanziati con le risorse di cui all'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205**

#### **Regione Piemonte**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024, Rep. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici*”;

**VISTO** l’Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale n. 402 del 31 ottobre 2025, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2026 e per il triennio 2026-2028;

**VISTA** la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione dell’anno 2026 del Ministero della Cultura, emanata con D.M. n. 29 del 26 gennaio 2026;

**VISTO** il decreto ministeriale 21 dicembre 2020, Rep. 593, di approvazione della ricognizione degli interventi finanziati sulle annualità 2021-2033 con le risorse di cui all’articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205, registrato alla Corte dei conti in data 14 gennaio 2021 al n. 50, per l’importo complessivo di € 927.189.378,00;

**VISTO** il decreto ministeriale 18 luglio 2022, Rep. 289, di approvazione della programmazione ai sensi dell’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 - annualità 2022-2024, per l’importo complessivo di € 390.000.000,00;

**VISTA** la nota prot. 15656 del 22 aprile 2026, con la quale la Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio ha trasmesso l’estratto del verbale n. 9/2026 relativo alla seduta del Comitato tecnico-scientifico per l’Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio del 12 marzo 2026, recante il relativo parere favorevole in merito alla richiesta di rimodulazione trasmessa dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino con nota prot. 4527 del 25 febbraio 2026;



## *Il Ministro della cultura*

**VISTA** la sopra citata nota prot. 4527 del 25 febbraio 2026 con la quale la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino chiede la rimodulazione del finanziamento destinato all'intervento denominato "*Valutazione rischio sismico e messa in sicurezza*" avente ad oggetto "Edifici religiosi diocesi di Torino", Torino e altri (TO), CUP F76J20002380001, in favore dell'intervento denominato "*Restauro e valorizzazione per la creazione di un percorso integrato di fruizione*" avente ad oggetto "Aree archeologiche urbane e Museo archeologico", Susa (TO), CUP F89D22000800001, per un importo oggetto di rimodulazione pari a complessivi € 800.000,00 sull'annualità 2026;

**VISTA** la sopra citata nota prot. 4527 del 25 febbraio 2026 della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino nella quale si rappresenta che l'intervento beneficiario della richiesta di rimodulazione denominato "*Restauro e valorizzazione per la creazione di un percorso integrato di fruizione*" avente ad oggetto "Aree archeologiche urbane e Museo archeologico", Susa (TO), CUP F89D22000800001, è già oggetto di finanziamento nell'ambito della ricognizione degli interventi finanziati attraverso le risorse stanziare ai sensi ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024, approvata con D.M. Rep. 289 del 18 luglio 2022, per un importo complessivo pari a € 1.500.000,00 a valere sul capitolo 8099 pg 1, di cui € 150.000,00 sull'annualità 2022, € 350.000,00 sull'annualità 2023 e € 1.000.000,00 sull'annualità 2024, successivamente ridotti di un importo pari a € 950.000,00 sull'annualità 2024 quali economie richieste dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino da riscrivere nella competenza del triennio 2026-2028 ai sensi dell'art. 30, comma 2, lett. b) della legge 196/2009 e non assentite dal MEF con la legge 30 dicembre 2025, n. 199 "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028", come comunicato dalla Direzione Generale Bilancio, Programmazione e Monitoraggio con nota prot. 932 del 21 gennaio 2026.

**VISTA** la sopra citata nota prot. 4527 del 25 febbraio 2026 della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino nella quale si rappresenta che la rimodulazione proposta si rende necessaria per far fronte alle necessità derivanti dalla riduzione del finanziamento relativo all'intervento beneficiario sopra citato (CUP F89D22000800001) a seguito della mancata riscrittura al triennio 2026-2028 della somma sopra indicata, considerando che l'intervento è in uno stato progettuale più maturo rispetto all'intervento di cui si propone la riduzione (CUP F76J20002380001).

**CONSIDERATA** la necessità di procedere alla rimodulazione, senza oneri aggiuntivi, del sopra citato decreto ministeriale 21 dicembre 2020, Rep. 593, per l'importo complessivo di € 800.000,00, come dettagliato nella tabella sottostante;

**VISTO** il decreto ministeriale n. 304 del 30 settembre 2024, recante "*Delega di funzioni al Sottosegretario di Stato sen. Lucia Borgonzoni*";



## *Il Ministro della cultura*

### DECRETA

#### Articolo 1

1. È approvata, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, la rimodulazione della ricognizione degli interventi finanziati attraverso le risorse stanziati ai sensi dell'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205, approvata con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo Rep. 593 del 21 dicembre 2020, annualità 2026, per la Regione Piemonte, per l'importo complessivo di € 800.000,000 come di seguito riepilogato:

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Istituto	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
SABAP-TO	8105/9	2026	Torino e altri	TO	F76J20002380001	EDIFICI RELIGIOSI DIOCESI DI TORINO	Valutazione rischio sismico e messa in sicurezza	800.000,00	800.000,00	-
TOTALE GENERALE								<b>800.000,00</b>	<b>800.000,00</b>	<b>0,00</b>

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE										
Istituto	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
SABAP-TO	8105/9	2026	Susa	TO	F89D22000800001	AREE ARCHEOLOGICHE URBANE E MUSEO ARCHEOLOGICO	Restauri e valorizzazione per la creazione di un percorso integrato di fruizione	-	800.000,00	800.000,00
TOTALE GENERALE								<b>0,00</b>	<b>800.000,00</b>	<b>800.000,00</b>

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

PER IL MINISTRO  
Il Sottosegretario di Stato